

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества «Олимп» Приволжского района г. Казани

Казан шәһәре Идел буе районының “Олимп” балалар ижат үзәге”  
өстәмә белем бирүче муниципаль бюджет учреждениясе

Принята на заседании  
Педагогического Совета  
МБУДО ЦДТ «Олимп»  
Протокол № 1  
От «26» 08 2022г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБУДО ЦДТ «Олимп»  
А.Г. Бариева  
Приказ № 8012  
От «26» 08 2022г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

*художественной направленности*

**«Творческая мастерская»**

Возраст учащихся: 13-17 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Детское объединение «Творческая мастерская»  
Автор – составитель программы:  
Хасбиуллина Диана Фаридовна  
педагог дополнительного образования

Казань 2022

## Информационная карта образовательной программы

1	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества «олимп» Приволжского района г. Казани
2	Полное название программы	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческая мастерская»
3	Направленность программы	художественное
4	Сведения о разработчиках	
5	Ф.И.О., должность	Мурзаева Наталья Владимировна Педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории
6	Сведения о программе	
7	Срок реализации	1 год
8	Возраст обучающихся	13-17 лет
9	Характеристика программы -тип программы -вид программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Модифицированная</li> <li>• Однопрофильная</li> </ul>
10	Цель программы	Развитие творческих способностей и эмоционально-личностной сферы обучающихся, овладение навыками общения посредством театрального искусства.
11	Формы и методы образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа,</li> <li>• ролевая игра,</li> <li>• познавательная игра,</li> <li>• занятие –игра,</li> <li>• репетиция,</li> <li>• тренинг,</li> <li>• концерт,</li> <li>• спектакль,</li> </ul>
12	Формы мониторинга результативности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В качестве входного контроля учащимся предлагается ряд заданий, позволяющих выявить начальный уровень подготовки в области актерского мастерства (задания на сценическую импровизацию) и художественного слова(прочсть прозаический отрывок, стихотворение или басню) .</li> <li>• По итогам изучения каждого раздела проводится оценивание результатов деятельности участников в форме самостоятельной показательной творческой работы. Для текущего контроля организуются коллективные обсуждения вопросов на практических занятиях, самостоятельная подготовка</li> </ul>



		<p>учебных этюдов и упражнений. Обсуждение выполнения заданий проводится коллективно.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Итоговой формой контроля по программе является отчетный спектакль.</li> </ul>
13	Результативность реализации программы	<p><b>По окончании реализации программы, обучающиеся будут:</b></p> <p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>уметь общаться со сверстниками и взрослыми в разных речевых ситуациях;</li> <li>быть эмоционально-раскрепощенным, чувствовать себя комфортно в разных жизненных ситуациях;</li> <li>быть доброжелательным и контактным;</li> </ul> <p><b>Метапредметные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, условиями ее реализации;</li> <li>формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;</li> <li>готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою точку зрения и оценку событий;</li> </ul> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>уметь ориентироваться на площадке, равномерно размещаться на сценической площадке;</li> <li>уметь двигаться в заданном ритме;</li> <li>уметь сочинять небольшой рассказ на заданную тему;</li> <li>уметь менять по заданию педагога высоту и силу звучания голоса;</li> <li>уметь произносить скороговорки и стихотворный текст в движении;</li> <li>владеть элементарной терминологией театрального искусства;</li> <li>владеть навыками согласованных действий в группе.</li> </ul>
14	Дата утверждения и последней корректировки программы	26.08.2016 И/к Н. С. К.
15	Рецензенты	Программно-экспертная комиссия МБУ ДО ЦДТ «Олимп»